

明  
詩  
紀  
事

明詩紀事

貴陽陳田輯

乙籤

王紱十六首

紱字孟端無錫人洪武中徵至京師尋坐累戍朔州  
永樂初以善書供事文淵閣除中書舍人有友石山

房稿五卷

四庫總目紱博學工書畫所作山水竹石風韻瀟灑妙  
絕一時說者謂可繼其鄉倪瓚其詩雖結體稍弱而  
清雅有餘蓋其神思本清故雖長篇短什隨意搗染  
不盡計其工拙而擺落塵氛自然合度  
儼山集國朝墨竹最擅名者金陵王孟端中書婁江  
夏仲昭太常婁江出於金陵其後畧襲然瀟灑絕俗  
中書為多精神氣力太常亦自能到  
鮑翁家藏集畫家惟墨竹頗寓書法近時得其妙者

乙籤卷六

莫過於毗陵王孟端舍人  
奔州山人四部稿孟端竹爲國朝第一手有石室居  
士梅花道人遺意而清標高格又似過之余嘗記其  
二事其一沐黔公行金帛求孟端畫謝絕之後忽作  
一幅遺其僚素厚黔公者使致之曰姑以是塞公意  
母言我爲公也其二月夜聞鄰笛乘興盡幅竹訪遺  
之其人乃大賈甚喜具蛇絨文綺各二求孟端一配  
幅孟端卻其幣手裂畫壞之湖山佳趣一卷初閱之  
以爲黃鶴山樵也清思直撲人眉睫間應接不暇至  
題尾知爲九龍山人王孟端眉端在永宣間聲價不  
下黃鶴山樵今來漸寂寂然使有眞鑒賞者而知其  
胸中富邱壑也吾東吳菰蘆人步武之外皆卷中境  
界之暇途復作吏不覺自遠聊置此卷案頭於春明退  
朝之暇時一展看令衿裾煙霞色盡也卷初屬陸  
太宰時乞李文正篆額吳文定題字邵文莊作歌其  
爲名士所推如此  
李日華恬致堂集孟端寫竹於倪徵君柯博士兩家  
斟酌多寡濃淡而爲之是以有倪之逸無其疏野有  
柯之雄無其抗浪  
六研齋二筆王孟端贈黃叔洪山水一幀用筆精到  
超出幼文天游之上而與叔明並駕平生所絕少者  
耐軒居士王達一詩亦佳詩曰萬古山川一鑑開層

層曲曲見樓臺雲隨曉月峯前墮鷗逐春溪樹裏來  
兩岸落花人蕩槳半汀殘雨客銜杯寰區何處有此  
地物外四時無點埃豈但石軍多筆法要知黃石是  
仙才奔灘觸浪非賴鯉絕壁疑嵐護翠苔玉室金堂  
疑太華紫芝瑤草憶蓬萊相看六月不知暑一榻清  
風真快哉  
無聲詩史孟端自號九龍山人又號友石生志氣高  
逸工古詩歌尤善山水石竹每酒酣對客著黃冠服  
意氣傲然伸紙橫袂揮筆灑灑奇怪跌宕不可名狀  
畫已徐吟五字詩蕭然有風人之致  
因樹屋書影王孟端詩畫雙美近見其詩集百餘篇  
聲律不在高楊張徐之亞如舊業暫歸翻似客吳鄉  
重到即爲家通仙要得懸壺術遺世聊存荷鋪風草  
色池塘看細雨杏花簾幙動輕寒鳥從萬木陰中響  
人在亂山深處行皆意新而調逸不獨筆墨工竹石  
而已  
田按九龍山人畫品超絕詩亦別有風趣稍錄其矜  
練之作如讀一幅著色雲林畫也

雨中過歐陽編修館題竹木畫上

我生本寂寞況茲久羈旅偶君素心人來往迭賓主秋聲動

高樹暝色渺煙渚孤館坐題詩蕭蕭正風雨

訪陳羽士道甯因贈

我生樂夷曠幽抱常沖虛偶客京華塵不異林泉居時來訪  
仙侶相與論道書凝神入無象妙觀天地初物我既莫立孰  
謂形迹拘吹笙碧桃春天風動霞裾孤雲度碧落六合乃吾  
廬出門感羣動役役將何如

爲游伯璵題靜觀卷

羣動日擾擾何由止羣煩我心一以靜庶或澄其源天高四  
山寂日落孤雲鷲至理無不在朝市同邱園君應領斯妙吾  
亦忘吾言

送松溪宰周景辰調連城

君從松溪來又復連城去宦游若漂萍流轉那能住百年多  
遠別握手幾懽遇況茲當暮齡幽抱復難慰都門一杯酒回  
首知何處天南與夫北相思渺雲樹

題畫

衡門掩秋色苔徑淨無塵人迹雖罕至簡編良可親修篁度  
涼颶高梧落繁陰時應散幽寂采藥過中林

過華叔端草堂寫晴竹於壁上

我愛君家遠城郭遠檐竹色侵簾幙醉中揮灑寫晴梢湘雲  
一翦春陰薄看來頓覺風氣清耳邊恍若聞秋聲嘯歌到晚  
不歸去高卧翠陰呼月明

題畫

結屋千山萬山裏軒窗四面峯巒起捲幔晴招嶺上雲烹茶  
夜汲巖前水二三高人同素心杖藜時復來幽林抱琴相延  
坐亭上一曲雅諧山水音屋頭隙地肯相許願作比鄰共遊  
處賸採松花釀玉醪更覓黃精斲春雨

野航

踪跡渾無定生涯一輩輕自應耽野趣無復重浮名汀草斜  
陽晚鷗波細雨晴不因時賣卜那肯泊江城

寄潘子安

潘郎豪且逸佐郡上瞿塘縱酒官情薄耽詩野興狂才名雖  
藉甚家業已荒涼聞說喬公女駕鸞瑣洞房

田按子安爲夔州同知余旣據明風雅敘之於子安  
仕履下矣今得孟端寄子安詩云潘郎豪且逸佐郡

上瞿塘佐證益明又檢洪武實錄十八年以沔陽衛指揮僉事潘進爲雲南右衛指揮同知進和州人子安其猶子也張子宜有送子安歸沔陽序向疑子安和州人何得云歸沔陽今乃知其隨進宦遊因流寓沔陽也補錄於此子安名仁詩別見甲籤二十卷

### 爲劉竹深題雲山圖

白雲縹緲山嵯峨幽人茅堂巖澗阿玉田瑤草煖煙碧落花  
流水春風和采松醪酒正堪醉掃石弄琴還自歌何當結鄰  
成雨叟杖藜日日頻相過

### 題真上人竹茶爐

僧館高閒事事幽竹編茶竈瀟清流氣蒸陽羨三春雨聲帶  
湘江兩岸秋玉臼夜敲蒼雪冷翠甌晴引碧雲稠禪翁託此  
重開社若個知心是趙州



邵寶容春堂集洪武壬午春友石公以病目寓惠山  
聽松庵日愈圖爐山於秋濤軒壁其友潘克誠氏往  
觀之於是竹工自湖州至庵僧性海與友石以古  
制命為茶爐友石有詩詠之一時諸名公繼作成卷  
永樂初性海住虎邱留以為克誠別蓋在潘氏者六  
十餘年成化間楊謨孟賢見而愛之撫玩不已潘之  
孫慨然曰此豈珍於昌黎之畫而吾獨不能歸諸好  
者乎乃以畀孟賢孟卒之三年秦方伯廷詔以郡  
守報政還自武昌遂為僧撰疏語白諸孟賢之兄孟  
敬取而歸焉吾聞諸東耕翁云  
田按聽松庵竹爐孟端旣聲之於詩復圖之於卷是  
為第一圖一時唱和萃為竹爐清咏王耐菴達序所  
謂裁凌秋之澗竹製煮雪之茶爐遠追桑苧之風近  
葺香山之社也嗣是有砥齋者繪為第二圖泊性海  
移席虎邱竹爐為潘氏所得又轉而贈之楊氏成化  
丙申秦方伯夔疏乞於楊氏既得作聽松庵復竹茶  
爐記一時好事者又倡和成卷明年丁酉有吳理者  
復圖之是為第三圖國初有竊孟端圖鬻輦下者  
為顧舍人貞觀所得宋牧仲撫吳乞圖於顧氏還之  
寺僧乾隆辛未高宗南巡駐蹕惠山命畫苑臣  
張宗蒼圖之是為第四圖閱二十餘年四圖為邑令  
邱連取入官廨不戒於火名山鉅蹟了無一存高

陰秋繞 乙籤卷六	置禪 乙籤卷六	圓來會 乙籤卷六	若丹鼎 乙籤卷六	爐成聖 乙籤卷六	趙州禪 乙籤卷六	丹火不 乙籤卷六	偏紫荀 乙籤卷六	洗塵污 乙籤卷六	吟細汗 乙籤卷六	隅濤陶 乙籤卷六	篆銘錢 乙籤卷六	銓尚疑 乙籤卷六	虛心未 乙籤卷六	幾竿韓 乙籤卷六	健情風 乙籤卷六	輕分洪 乙籤卷六	於此王 乙籤卷六	頓復舊 乙籤卷六	府所藏 乙籤卷六	貝勒弘 乙籤卷六	宗親瀝 乙籤卷六
楊水直 乙籤卷六	心灰未 乙籤卷六	盟梁用 乙籤卷六	瓶合鳳 乙籤卷六	蒙散迹 乙籤卷六	邾庚老 乙籤卷六	落天隨 乙籤卷六	香浮陽 乙籤卷六	陶振詩 乙籤卷六	蘭猶疑 乙籤卷六	秋聲翻 乙籤卷六	仲益詩 乙籤卷六	清賴和 乙籤卷六	許如灰 乙籤卷六	奕詩云 乙籤卷六	一榻紫 乙籤卷六	雨苦猶 乙籤卷六	達觀余 乙籤卷六	孟端溪 乙籤卷六	昨補第 乙籤卷六	宸翰作 乙籤卷六	
消瀝 乙籤卷六	還膽綠 乙籤卷六	詩云織 乙籤卷六	如玉笙 乙籤卷六	從事鴻 乙籤卷六	云第二 乙籤卷六	船只好 乙籤卷六	雨玉笙 乙籤卷六	剪裁蒼 乙籤卷六	跡殊撥 乙籤卷六	乳煙蒸 乙籤卷六	霜筠織 乙籤卷六	瓶遠人 乙籤卷六	冷色爭 乙籤卷六	綠玉裁 乙籤卷六	寒細剪 乙籤卷六	製作精 乙籤卷六	孟端詩 乙籤卷六	三圖隱 乙籤卷六	第一圖 乙籤卷六	復命皇 乙籤卷六	
夜翻瓶 乙籤卷六	劫上火 乙籤卷六	具時聞 乙籤卷六	西園老 乙籤卷六	漸作經 乙籤卷六	之泉上 乙籤卷六	好巖花 乙籤卷六	出惠山 乙籤卷六	不須參 乙籤卷六	春雨滌 乙籤卷六	煮茶爐 乙籤卷六	就煮茶 乙籤卷六	曾擬同 乙籤卷六	似汗青 乙籤卷六	成偃月 乙籤卷六	坐盡粉 乙籤卷六	亦可觀 乙籤卷六	人之先 乙籤卷六	僧藏之 乙籤卷六	第四圖 乙籤卷六	補第六 乙籤卷六	
上人就 乙籤卷六	好就平 乙籤卷六	紫筍動 乙籤卷六	客高興 乙籤卷六	宜著名 乙籤卷六	亭道上 乙籤卷六	石上煮 乙籤卷六	泉肯藏 乙籤卷六	園齒龍 乙籤卷六	雲映瓶 乙籤卷六	便覺清 乙籤卷六	天地有 乙籤卷六	偶免樵 乙籤卷六	宜蕪雪 乙籤卷六	正當是 乙籤卷六	滿土試 乙籤卷六	高詠者 乙籤卷六	松庵勝 乙籤卷六	又出第 乙籤卷六	二圖內 乙籤卷六		
刻	刻	刻	刻	刻	刻	刻	刻	刻	刻	刻	刻	刻	刻	刻	刻	刻	刻	刻	刻	刻	

茶經當勒銘秦襲詩云烹茶只合伴枯禪誤落人間  
五十年華屋夢醒塵冉冉湘江魂冷月娟娟歸來白  
壁元無玷老去青山最有緣從此遠公須愛惜願同  
衣鉢永相傳高直詩云竹爐還復聽松禪老眼摩挲  
認往年潤帶茶煙香細細冷合蘿雨翠娟娟已醒萬  
劫塵中夢重結三生石上緣五馬使君題品後一燈  
相伴永流傳

### 登盱眙山

縣郭高臨紫翠間泊舟乘興一躋攀荆揚南望無多路淮楚  
西來第一山僧舍徑幽松影合水祠碑在蘚痕斑登臨不用  
悲今古渡口寒潮日往還

### 送陳尙賓還靖州

嗟余湖海度年華爾復飄零更可嗟舊業暫歸翻似客異鄉  
重到卽爲家江連雲夢孤帆遠日落衡湘斷雁斜後夜月明

何處泊相思回首各天涯

登劍閣望京華作

一上高臺首重回五雲何處是蓬萊帆隨雁影天邊去人共  
春光日下來淮甸煙消平似掌河流冰泮碧於苔翠華行幸  
應非遠佳氣氤氳繞上台

峽中題詠

峽裏江山總絕奇推篷不厭去帆遲重來恐忘經行處一處  
經行一處詩

靜樂軒

秋聲早已到梧桐露氣涼生湛碧空獨倚欄杆待明月紫簫  
吹散木樨風

陳繼一首

繼字嗣初吳人經歷汝言子以薦授五經博士領弘

文館事進檢討有怡菴集十五卷

南涼詩話鄉先生陳太史嗣初嘗云作詩必情與景會景與情合始可與言詩矣如芳草伴人還易老落花隨水亦東流此情與景合也雨中黃葉樹燈下白頭人此景與情合也

姑蘇志繼爲人端恪其學經史百氏皆博考深究文章根義理謹體製嚴矩矱不肯苟率一時稱爲作者馮仙湜圖繪寶鑑續纂陳嗣初以文章擅名翰林寫竹尤奇夏仲昭張士謙皆師事之

遠歸圖

杜宇一聲春盡楊花千里人歸半捲東風羅幕任教雙燕飛

謝縉十四首

緡一作晉字孔昭吳人自號蘭庭生亦號深翠道人

有蘭庭集

姑蘇志謝晉號葵邱工畫山水重疊爛熳千幅不同尋丈之間不目而就亦能詩無聲詩史孔昭善山水得其肯綮深意而構體落勢態各不同又善詩田按孔昭畫流傳甚少詩特蘊藉在宋人中似陸游一派

題畫

逍遙西澗翁邂逅南垞客爲解杖頭瓢坐飲林下石微醉兩忘還秋山竟云夕

晚春用楊孟載韻

水淹榆莢半堆牆細雨生寒澗  
衿裳芳草欲迷樓外眼暮春  
應斷客邊腸風簾靜捲紫飛絮  
煙篆微銷過午香睡起不知

庭院晚陰陰  
高柳映斜陽

早春過望亭驛

遠墅清煙散綠蘋  
推篷起坐整烏巾  
野花開處多臨驛  
水鳥飛來似送人  
愁裏聽窮三日雨  
客邊吟到一分春  
今朝已有尋芳客  
來往東風陌上塵

丹徒灣暮泊

浦溆春潮去復回  
客舟風阻未能開  
半篷殘雪留寒在  
幾樹斜陽送晚來  
望遠心隨雲影度  
思家愁聽雁聲哀  
京師準擬明朝到  
先向江中酌一杯

秋日江村卽事有懷沈秀才

涇上菰蒲接渚田  
江村風景漸淒然  
西鄰夜靜聞舂稻  
南浦

秋深罷采蓮  
遷客暫歸仍  
遠別野人多  
病只高眠  
明朝風雨  
重陽節依舊  
孤吟向菊邊

題芭蕉仕女圖

新涼未欺扇  
弱質自先怯  
芳思無人知  
金風動蕉葉

清陰谷

幽谷夏已深  
槐柳陰初合  
清晝落花風  
禽聲自相答

題輞川圖

本蘭柴近辛  
夷隴芳樹高  
高接翠陰同  
首輞川裴迪  
老不知誰與  
伴行吟

北郭

小巷人家半  
掩扉綠陰相  
映柳依依莫  
言飛絮身無  
定纔得



沾泥自不飛

溪上晚步

一樹閒雲一逕苔板橋南去草堂開平生未了尋幽債不爲  
看山也自來

題秋江待渡

鷗衝秋色去沙尾人背夕陽歸渡頭我亦有家湖水曲便須  
乘興上扁舟

春日寫懷

好懷無復似前時一半春過尙未知惟有白門橋下柳見人  
憔悴也顰眉

春思

東風吹雨正廉纖  
春色和雲壓四檐  
聽到鶯聲殘  
醉醒杏花香  
底坐鉤簾

題畫

楊柳人家白板扉  
蘋花開處水禽飛  
扁舟記得江鄉路  
蟹簾魚罾對夕輝

趙迪人首

迪字景哲懷安人自號白湖小隱有鳴秋集

國雅趙山人景哲興洽情真固是逸才如殘雨挂空江濛濛若千里暝色夕鳥前寒聲暮後裏又飛花香度樓前模高柳涼生仗外峯此例佳甚徐勘菴集鳴秋先生系出宋室林尚默爲序未嘗談及讀其寫懷詩有云衣冠有恨先王後家世應從南渡來則先生誠天水之裔第未攷何王之後耳再讀鄭公望輓鳴秋詩有白湖小隱入雲間之句則先生又隱居白湖其子姓今未知誰是也

田按明初有二趙迪余既錄宜陽趙迪詩入甲籤景  
哲間人詩格修整五言尤有遠韻善畫山水學米南  
宮見圖  
畫記

鱗次臺集宴送馬自牧歸館

蓋簪陟崇臺憑高豁千里清尊屬離人年光若流水浩浩江  
海心悠悠雲山意天空鳥影寒日落秋聲起對此渺予懷照  
情自茲始

林塘幽趣

芳林晚更佳積水春仍綠沈沈碧若煙汎汎清如玉微茫輞  
川莊隱映山陰曲幽人獨去來涼月下修竹

禪岩夕照

空岩夕照來寒入野僧定歸鳥帶殘光連雲渡蘿逕禪房掩

暮山楓林起煙磬幽人獨去來凭軒足清聽

題雨竹

黃陵日已昏蕭瑟涼颭起殘雨挂空江溟濛若干里暝色夕  
鳥前寒聲暮猿裏應知葉上秋盡入湘潭水

南樓奇觀

樓居有仙客隱約白雲中當戶山光入鉤簾海色通江清螺  
女渡臺占越王宮風景今非昔憑高思不窮

過賈誼宅

故宅荒涼倚碧岑寒雲漠漠跡難尋書沈湘水情何極鵬賦  
長沙怨已深空館無人唳鳥到閒門有逕碧苔侵可憐前席  
今千載惟有清猿自嘯吟

白蓮花

素質盈盈粉未乾  
翠鈿漠漠露光殘  
湘靈環珮雲中降  
洛浦風神月下看  
玉簫聲沈涼雨夕  
羽衣香度碧波寒  
遙思入社人  
千載吟對清秋獨倚欄

題山水

江上千峯紫翠浮  
松門苔徑映清流  
茅堂雨絕湘簾暝  
卧聽空山一夜秋

虞謙 三首

謙字伯益金壇人  
洪武中由太學生擢刑部郎出知  
杭州府永樂中召爲大理少卿  
進都察院左副都御史仁宗卽位  
改大理寺卿有玉雪齋稿

東里集伯益以詩名於時喜寫山川木石幽淡簡遠  
有倪雲林風致  
畫史會要謙家多蓄法書名畫公餘寫金錯刀竹  
無聲詩史伯益畫竹石與夏太常齊名

### 過湖洲苕溪驛

吳興山水窟公館一塵無雲氣來天目溪流入太湖  
歲用菱熟當秋租樓閣煙霞外猶堪入畫圖

### 丹霞真館

華陽山裏遊三日清氣逼人渾欲仙偶到丹霞亭  
子上抱琴和月瀉松泉

### 會稽道中

茂林修竹映飛湍十里青山馬上看正是一年寒  
食候落花吹雨不勝寒

陳登一首

登字思孝長樂人仲進子以薦爲羅田縣丞改蘭溪  
又改浮梁永樂初以能書居翰林擢中書舍人有石

田吟稿四卷

東里集永樂甲申詔吏部簡能書者儲翰林思孝以  
篆籀最先至時吳中滕用亨待詔翰林工篆籀自視  
天下無愈已者且侍春秋高輕後進往往折屈之稠  
人廣坐中思孝就用亨語之戾許叔重者十數事相  
辯難用亨乃始默然不復自矜時四明王尹寶篆書  
擅名海內考據精博亦推思孝思孝於六書本原精  
考詳究周秦以來石刻雖殘缺剝落歲月氏名無可  
考審度其出某代某人率中七八其收蓄之富歐陽  
文忠趙明誠之後所僅見朝廷大篇率出其手又謂  
田按祝允明書述稱二陳壁傷矜局登略上之又謂  
程氏父子篆隸擅名斯業既鮮不得與考南雲篆  
法原出思孝蓋皆不甚與之也西楊稱思孝考隸精  
博收蓄石刻爲歐趙後所僅見惜未蓄一書以爲來  
者援據余檢福建通志錄閩人書述僅及思孝石田

吟稿四卷其他無  
聞是可深憾耳

送朱文岡還朔州

都門秋欲盡雨雪已霏霏  
顧我同爲客憐君未授衣  
計程還朔漠歸思繞庭闈  
別去重回首長空一雁飛

馬軾一首

軾字敬瞻嘉定人欽天監刻漏博士

張日永吳中人物志馬軾精繪事與戴文進謝廷循  
同擅畫名於京師

奉餞季方先生

灤江江上水悠悠送客江邊莫上樓  
五嶺瘴高煙蔽日兩孤雲濕雨鳴秋  
豐城劍氣東南起合浦珠光晝夜浮  
祭罷鰓魚歸去晚刺桐花外月如鉤



劉鳳續吳錄馬軾以刻漏博士從征廣右讀書負氣  
工詩善畫天順初岳正左遷欽州親知無敢及門軾  
獨爲詩送之其畫高古有法遂掩其人  
詩藪馬軾者不知名而詩鈔載其送岳季方詩格特  
高華雄俊足爲嘉隆  
前驅不可以名取也

陸贄一首

頤字伯瞻揚州興化人楚府伴讀闔第洪武中舉明  
經授禮部主事永樂初與修太祖實錄奉使朝鮮有

頤光集

畫史會要陸  
頤能畫人物

送別

芳草如煙驛路遙東風催別鳥聲嬌離人一去來何日不及

春江有定潮

金湜 二首

湜字本清鄞人正統辛酉舉人授中書舍人遷太僕

丞有皇華集

無聲詩史金湜號朽木居士善書法寫竹石甚佳其

雨上耆舊集倪味易與金太僕交最深味易年八十

生而舉殯擬陶公自祭杜牧之志墓事懸像設奠延

農寺為詩自挽羣公皆屬和太僕別畫竹題一詩相

寄曰先生舉殯吾為寫生其詩有言舉世稱高士閻

天合少微味易得之大喜其作達如此

田按本清歸田後與洪郎中常虛給事瑀嚴員外端

宗員外佈周布衣祐章布衣珍宋布衣恢張布衣憫

倪布衣光李布衣端鄒通判閻王布衣政周理問頌

余賓周愷陳涓等十八人為高年社會倪光有懷金

太僕詩云詩社幾人在湖山空月圓紀其事也社中

詩不盡可傳李杲堂所謂諸公皆解外膠略世事身

當太平之日從容吟唱良足誌也余擇其詩之雅令

者錄四人其有句可採者洪常宿方丈云花外雨腥

龍出鉢松閒雲煖鶴歸巢周祐送人還滇南戍所云

楚江樹色經寒早，巫峽猿聲向晚多。  
李端送日本僧歸國云：已向檀林修白業，更攜瓢  
史厯青山本清有。遊天童寺過中峯云：滿地竹陰人迹少，四檐花氣鳥聲聞。皆琅琅可誦。

### 題竹

四明山下一綸巾，把筆曾爲竹寫真。  
莫怪老夫輕自許，湖州太守是前身。

### 題延慶寺畫竹

一竿瀟灑玉玲瓏，湘圃淇園在眼中。  
過客莫嫌枝葉少，纔多枝葉便多風。

甬上嘗舊集，太僕晚年常過湖南延慶寺，爲畫竹一紙，懸諸寺壁。後時過之，輒題一絕，積至十首。及垂老復遊寺中，見尚有紙素一方，欣然命筆曰：草堂南北路高低，林下相逢日又西。只爲詩多不礙竹，幾番題過又重題。後遂不復過，今此畫爲好事家所得，先置人風，良足愛重也。

俞行之一首

行之字文輔清江人

水東日記清江俞行之永樂中有能詩盛名其題清  
慎警句曰夜門無客敢懷金秋屋有情甘飲水惜不  
多見

明書畫史俞行之善草書及章草俱工妙

題顧師顏西湖圖

秋來碧水湛平湖荷葉菱花取次枯惟有斷隄殘柳樹深煙  
猶鎖亂啼鳥

謝庭循一首

庭循名環以字行永嘉人永樂中供奉內廷宣德中  
授錦衣千戶有夢吟堂集

東里續集謝庭循知學問喜賦詩善畫師張耒起永  
樂初年召在近禁宣宗妙繪事供奉之臣特重庭循

恆侍左右

畫史會要謝庭循山水宗荆浩關仝米芾

杏園雅集

聖人贊元化羣彥佐休治既睹斯民康更愜庶物遂良辰際  
休沐逍遙縱嘉致園杏羅文錦庭柯織空翠君子興好懷觥  
籌亂無次仰聽金石章俯飲不知醉託情寄簡素聊卽今日  
事

田按杏園雅集  
事詳王直詩後

吳餘慶一首

餘慶字彥積宜黃人永樂中以薦除中書舍人

田按餘慶永樂中以善書薦  
評者謂其楷如美女簪花

樂靜集韋蘇州句贈謝庭循

端居無所爲尊酒遺形迹秋齋正蕭散悄然羣物寂雨餘山  
景寒雲澹水容夕高宇亦遐朗心神自安宅披襟始高詠卽  
事翫文墨物累誠可遣偶遊方自得恨然川光暝俯砌視歸  
翼

姚黻一首

黻字廷章嘉興人有可閒集

橋李詩繫姚黻能寫生山水宗岳雪樵工詩與陳顥  
韓永倡和人以可閒先生稱之

過友陶舊宅次南野韻

蕭蕭茅屋冷溪濱晚歲孤松雪色新鄰笛不須哀日暮就中  
多是斷魂人

沈遇一首

遇字公濟號臘樵吳人

杜瓊東原造集臘樵作水壘山水師夏圭馬遠淺絳  
色法李唐深色則全襲趙伯駒皆能咄咄逼真  
畫史會要沈遇山水宗馬遠  
無聲詩史沈樵善畫山水其所居雅趣堂多列圖  
史衣冠古雅有晉唐風致與吳文定公寬爲石友文  
定每得其畫必寶藏之其歿也文定有詩悼之云秣  
陵春色厭驅馳投老吳門白髮垂燈下解衣盤礴處  
山中持斧嘯歌時一貧比憲原非病三絕如虔不數  
癡落日高堂開障子雪峯煙樹使人悲沈石田云臘  
樵沈公以善畫山水人物名於宣德正統間嘗徵至  
京師比還學者益衆先君同齋處士寔常師之家世  
所藏雪圖乃先生得意之作暇日弄筆有竹莊偶得  
匹紙乘興臨一過極知唐突第子少常給事左右頗  
知公用筆之意故亦不敢自讓恨先君不及見耳  
田按公濟畫流傳者少余見王石谷畫本每綴臘樵  
雅趣四字印章其爲畫流傾慕如此

秋夜宿東白啟師方丈

竹屋滿秋庭蕭蕭涼氣早孤燈照脚趺高僧坐來曉風清鶴

夢醒雲淡鍾聲杳塵世永相忘心空眾緣了

杜瓊 二首

瓊字用嘉吳人自號鹿冠老人又號東原耕耆門人

私謚曰淵孝先生有東原遺集二卷

王鏊震澤集東原好爲詩喜畫山水人物故其詩於

楊循吉吳中往哲記東原詞翰與人品俱重善畫層

王穉登嶂師董源醕和粹然爲山林之表畫亦邁麗

畫史會要鹿冠道人畫南唐董北苑元王叔明

無聲詩史杜東原畫效南唐山水云紛紛畫債未能償日

珊瑚網杜東原題自畫山水云自在也應憐我爲人忙

東原得朱長文樂圃東偏地結亭聚石號曰東原故

曰郭外有山然云日日揮毫而所存者無幾余僅有

其玄墓看梅圖做趙善長山水而已李水壘高古推



王維又云諸公盡衍輞川派蓋謂宋元以來作家士氣皆備者必導源於輞川也可謂得畫宗旨又云友石罷樵真仙骨落筆自然超等夷葵邱爛漫文鼎潤獨醉獨數寒林枝縣州寓意最深遠數月一幀非爲遲考文鼎姓金號尙素生獨醉史公謹別號也縣州姑蘇蘇復官縣州守皆同時畫家也

### 題畫

陰雲翳喬松宿露栖芳草孤亭人不來春風自哢鳥

### 柯九思竹

奎章閣下職綸思猶有餘閒埽鳳枝明日江南歸去後杏花

### 春雨筍生時

### 沈貞吉 三首

### 貞吉名貞以字行號南齋長洲人

吳中往哲記沈氏二先生曰貞吉曰恒吉相城故家皆工唐律兼善繪事每賦一詩營一障必累月閱歲

乃出不可以錢帛購取故尤以少得重家庭之問自  
相唱酬下至僕隸悉諸文墨並年八十餘  
丹青志沈貞吉恆吉二處士並善丹青風格明秀  
簾相映時謂趙文敏同流恆吉之畫師杜微君瓊  
清河書畫舫貞吉畫師董源可亞劉廷美其弟恆吉  
更虛和滿瀝不在宋元諸賢下第其遺迹絕少故不  
爲世所知

### 九月桃花圖

花發年年二三月今年九月見芳英一枝借得春消息莫道  
東風不世情

### 題畫

錦帆涇上千年寺水殿雲廊半不存只有老僧明月下立當  
清影夜敲門

### 題畫贈沈樵先生

春山如黛柳如煙  
畫樓臺小洞天容得踏雲雙短屐  
碧桃花裏訪臞仙

沈恆吉 一首

恆吉名恆以字行號同齋貞吉弟

題劉完菴畫

十載天涯作宦遊  
黃塵飛滿紫貂裘  
歸來不歎長途險  
猶寫

關山萬里秋

田拱完菴此圖著錄卞氏式古堂書畫彙考及安氏墨緣筆叢觀題曰清白軒圖完菴自題云戊辰孟夏朔日西田上人持酒肴過余清白軒中相與燕樂悅若致身埃壚之外酒闌上人乞詩畫爲別遂接筆成此以歸之先得詩者座客薛君時用也別有沈孟淵馮旒薛英及同齋四詩乾隆中安氏書畫盡入內府此圖與焉

劉珏一首

珏字廷美長洲人正統戊午舉人除刑部主事遷山

西按察使事有完菴集

寓圃雜記吾鄉劉廷美僉憲薄於仕宦雅愛作詩京  
師稱為劉入句年方五十即乞致仕成化初璫臺邢  
公宥為郡守以梅華求題廷美賦絕句云歲寒相見  
在天涯玉色珠光帶露華笑殺元都狂道士桃花何  
不種梅花邢公得詩甚喜後邢公以郡中久荒陂蕩  
起稅民心頗怨有以舊詩刺之曰量盡沙邊到水邊  
只留滄海與青天漁舟若過閒洲渚為報沙鷗莫浪  
眠邢公聞之以為廷美所作大怨或勸往白廷美曰  
彼奈我何後廷美之卒邢公弔祭皆不往人多非之  
此詩蓋宋人刺賈似道者邢公不察也  
蘇材小纂劉廷美畫山水煙嵐草樹解渺幽迥有董  
巨餘意

丹青志僉憲劉公寫山水泉深石亂木秀雲生縣密  
幽媚風流藹然高者攀鱗巨老庶乎升堂特未入室  
耳

六硯齋筆記劉完菴以參藩致政家居葺園寄傲傲

唐盧鴻一草堂圖自爲繪冊十幅曰籠鵝閣斜月廊  
四婢娟堂螺龕玉局齋嘯臺扶桑亭取香樓繡鈇堂  
旃檀室各系以詩沈石田亦題長句  
清河畫畫船彭年云完菴先生以文章風節名天下  
其詞翰畫筆尤爲吳中所寶致政歸時日與徐武功  
韓襄毅祝侗軒沈石田諸老游每集多聯句而先生  
爲之圖其胸中邱壑已自奇絕故見之筆底者莫不  
臻妙  
田按完菴畫流傳甚少余得一小幅乃贈恥齋者沈  
石田題云溪山錯認波東西茆屋人家竹樹齊不獨  
米翁能拜石我於遺墨便頭低畫蹟水壘淹潤山頭  
似梅花道人圍亭竹樹類雲林石田題字摹黃雙井  
而秀潤可挹不似慢作枯勁者此畫曾著錄卞氏式  
古堂書畫考

題贈僧西田畫

水閣焚香對遠公萬緣都向酒邊空清溪日暮遙相望一片  
閒雲碧樹東

明詩紀事

貴陽陳田輯

乙鑑

梁潛二十三首

潛字用之泰和人洪武丙子舉人授蒼溪訓導以薦  
遷四會知縣改陽江陽春永樂初召修太祖實錄擢  
修撰兼右春坊右贊善再遷侍讀中譏死有泊菴文  
集十六卷詩鈔一卷

四庫總目潛文格清雋而兼有縱橫浩瀚之氣在明初  
可自成一隊此泊菴集十六卷有文無詩集末有康  
熙辛酉滿裔孫天清續刻家集小引云泊菴公詩集  
已瘞文冢不復存人間則舊本久佚矣  
東里集用之爲文章馳騁司馬子長韓退之蘇子瞻  
亦間出莊騷爲奇務去陳言出新意古詩高處逼晉

宋五七言近體詩皆可傳

抑菴集梁先生文如江河之流汪洋衍迤一與風過則波瀾勃興魚龍百怪出沒隱見可喜可愕真當代之傑作

井觀瑣言梁用之豐贍委曲亦當代一作宋

田按用之五言選體為多近體有唐人格律而時參

宋派永樂詩家最為傑出詩集鮮傳錢牧齋朱竹垞

皆未見故所錄寥寥余所獲泊菴詩鈔乃用之曾孫

廉嘉靖中刻於辰州者用之藻水瑣芽詩序云前代

揭學士相藻水瑣芽蓋芍藥芽也以代茶最勝惜在

北京時不及采而賞之詩云每憶京臺事佳還聞

藻水產瑣芽玉屑簇輕含雪紅甲重重淺映霞陽

菱初嘗須並美庵林新賜可同誇儻教采掇封題去

自是春泉煎雪花窰林武當茶也明初入賞品今豐

臺芍藥盈畦彌隴園丁掘載入市士大夫家供瓶盃

者在在皆是儻掇芽而烹之為芍藥增一故實亦為

韻事添一

蟠龍山

壯哉蟠龍山勢高凌青冥嵯峨控梁益幽森會神明稍見雪

山白還望陽臺青  
清湍落危澗散作萬壑霆  
平生磊砢懷奔馳  
忽伶俜

暖翠軒

層軒亦何幽  
岩巖暖蒼翠  
前楹植松篁  
方池羅菱芰  
逶迤出叢薄  
升高曠遐視  
丹崖絢晨曦  
碧澗凝潏氣  
遙遙睇雙鶴  
九皋聞清唳  
何時始投簪  
相與暢幽意

送劉源澄

去年幽并行  
今年幽并行  
問君亦何爲  
歲歲入幽并  
幽并古名都  
山河壯王城  
聖皇今龍飛  
崇朝邊境清  
登彼黃金臺  
浩歌壺自傾  
臺下飛雪滿  
臺上春風生  
富貴何所望  
壯遊暢其情  
安得復局促  
閉戶秋蟲聲



昔出

昔出今早還今還心獨苦慘慘中腸悲哀淚如雨反哺事  
中乖萬鍾今何補重重雲中山一一來時路仰見慈烏翔不  
知白日暮誰能當此痛大江浩東注

清風亭偶題

危構鬱嵒巖下俯千仞湍清波既泓澄層峯亦上千玲瓏繡  
戶開窈窕曲檻連丹崖絢晨景碧澗鳴芳泉時還鼓輕舠擊  
楫泝迴瀾微茫桃花源燦爛芙蓉灣擷芳掇薜杜結以蕙與  
蘭蒼翠襲衣袂餘香復纏綿旣與幽人偕或隨漁父還安得  
謝塵鞅相與終盤桓

夜次滄州分韻得光字

水淨月華冷露白秋風涼擊楫凌空宇渺然邈流光斗柄已  
西揭鴻雁亦南翔筵管澈中夜遊子心慨慷冉冉歲華邁忽  
忽鬢已蒼幸此斟酌同清賞安可忘

題趙文敏墨蘭

雲凝湘浦寒露下衡皋晚願言結紫蕤拂袂秋香淺佳人翳  
彩鸞九招不復返爲爾重多情極目吳天遠

春日詞

楊柳鵲黃春短短葡萄鴨綠銀鉾煖羅幃似有春風開如此  
良辰郎不來

漁父辭劍圖爲胡學士題

日落昭關暮煙紫東望吳中一千里江濤怒湧如雪山我無

羽翼高飛難感君意氣一回顧度卻洪濤心更苦腰間寶劍  
能言語解贈向君肝膽露丈夫相遇心相知傾情倒意何所  
疑窮途倉皇足悲慨此去道途猶險巇水有蛟龍山有虎知  
爾千愁復萬慮還君寶劍慎周防荆門路斷魂茫茫

賦馬臺

朔風獵獵塵沙起塞草茫茫幾千里西楚無人識霸王空有  
高臺臨泗水想當西被秦兵時諸侯膝行不敢窺萬金寶劍  
赤如電麒麟錦帶懸青絲日光鱗鱗射銀甲赤驂烏騄相雜  
逕帳中美人白玉璫轅門壯士紅錦帕此時歡樂登高臺一  
覽四方何壯哉三秦自可塞漢路咸陽氣色如冷灰豈知漢  
兵能楚歌八千子弟竟蹉跎芒碭王氣成五彩玉斗撞破當

奈何

過漢州

試問鄆筒酒荒城是漢州野屯低草屋江水散渠流黑壤偏  
宜秣黃蘆不奈秋共言王國近未敢暫淹留

八月十六日以進香發蒼溪

秋色蒼溪淨舟移別浦幽人情緣久住客路暫堪愁別鶴思  
華表歸鴻想故儔五臺同望處猶自擬重遊

宿南充

舟人相報語宿處是南充小豆繁秋實歸鴉護晚叢江流通  
閬水村酒勝鄆筒明日應無雨灘聲十里中

過桂圍東澄心諸友

躡屐衝山霧，褰裳拂澗霓。猶因餘興在，稍覺宦情迷。晴廊眠  
芳谷，寒鱗躍錦溪。甯辭山路遠，騎馬已雞棲。

和汝器修撰病中見贈

空庭寒景短，過午樹陰偏。旅況如前日，風情異壯年。斷雲歸  
遠岫，去鳥入空煙。暫此閒中趣，誰令客恨傳。

題環秀山房

聞說幽居好，青山四面看。遠村如栗里，深谷擬王官。芍藥開  
新陂，芙蓉滿舊灣。水聲晴作雨，嵐氣夏生寒。傍澗還栽竹，開  
畦更藝蘭。池荷堪製佩，園籜可裁冠。載酒邀人飲，携琴掃石  
彈。閒情長自遣，世慮不相干。鶴唳青邱外，猿啼綠樹端。何由  
過玉笥，清論罄交歡。

舟中偶成憶孟潔

南北東西不暫停此身飄蕩似浮萍  
吟殘細雨春愁盡呢殺幽禽午夢醒  
岷雪未消江最綠巫雲初散樹偏青  
當時別易今難會望斷長亭復短亭

巴東

幾處人家絕似狙倚空架屋火新畬  
峽中夜靜天無月灘口春深食有魚  
雨散陽臺神女廟烏鵲東瀛榜人居  
舟頭伐鼓東風急坐矚奇峯翠滿裾

寫興

繞澗幽蘭紫蒂芳隔牆佳樹上春陽  
不辭老子遭花惱政恐南隣笑客狂  
曳履放歌忘草澤濡毫題字愛簷簷  
同看佳氣

東南近蜀棧如何路更長

留重慶

地分巴蜀劃乾坤石作層城倚塞雲山勢如龍通楚道江流  
噴雪下荆門綠槐舊驛嘶驄馬紅葉懸崖嘯暮猿久客倦吟  
謀盡醉提壺沽酒過黃昏

畦居閒題

藥圃斜通石徑柳塘淺築沙隄漁唱有時門外鶯聲只在林  
西

宿長壽

雨晴石坂不生塵地煖山青盡似春蕩槳小娃收晚釣剗羊  
蜀客饗江神

集芳園

海榴五月未開花  
紫澗幽蘭淺放芽  
老子閒敲棋局罷  
看見噴水洗雛鴉

梁混一首

混字本之潛弟  
洪武末爲瑞州訓導  
遷溧陽教諭  
改納溪  
永樂中辟蜀府紀善  
有坦菴集八卷

永思堂

羈禽戀蓬蒿  
離人夢鄉閭  
引睇西北雲  
中心增鬱紆  
桑梓日以遠  
歲月日以徂  
顧茲在萬里  
能不懷歸歟  
邛壠莽沙草  
況復春露濡  
筋力老且衰  
鬢髮日已疏  
所幸羈旅間  
而與骨肉俱  
投簪苟云遂  
回轂良易驅  
毋用徒自傷  
加餐保君軀



李孝謙 一首

孝謙名本以字行鄞人有長林集

田按孝謙與弟悌謙爭代父役忠謙代父戍邊竟死可謂孝友一門兄弟均能詩惜忠謙詩不傳

山居爲柯定安賦

四面青山障俗氛數家雞犬自相聞  
茆檐低礙巖前石木榻高栖雨後雲  
晚徑樵歸憑鹿引秋林果熟與猿分  
從來懶入桃源市自釀松花日半曛

李悌謙 一首

悌謙孝謙弟

夏日雨中

風雨蕭蕭水滿村迴無人迹過柴門  
重來海燕經年客漸長

新篁幾世孫已分生涯甘淡泊卻憐交友絕寒暄白鷗日日  
江頭見心事相忘不復論

林環 一首

環字崇璧莆田人永樂丙戌第一人及第授翰林修  
撰遷侍講有綱齋集十三卷

題萬竿煙雨圖

濕雲凝煙吹不起寒影半沈湘江水湘妃瑤瑟悲夜長散作  
雨聲蒼茫裏杜鵑怨春春始歸新妝翠袖颯娥眉愁魂飛去  
人不知鸞珮墜地搖參差披圖卻憶長相思扁舟落日零陵  
祠

林珪 一首

珪字崇信環弟永樂中薦授泉州教授有韋軒集

拂袖

拂袖賦還山山深足幽趣危磴瀉寒流秋聲度高樹境曠絕  
行蹤白雲自來去

鄭關 三首

關字公啟閩人有石室遺音

田按公啟公望兄弟皆能  
詩見曹石倉歷代詩選

山行有感

北邙多舊墓苔石侵枯骨借問葬者誰云是李與霍英名邁  
千古此際何汨沒一日掩泉扃萬事從此歇人生天地間百  
歲猶倉卒誰能免于斯多謀信爲拙

題南湖別業壁

家住南湖湖水曲依稀好似剡溪頭  
黃蘆葉暝常知雨苦竹叢深畏及秋月  
下漁樵煙際返夜深星斗鏡中浮  
莫嫌僻處多蕭瑟野性時時好狎鷗

送周又立

伯勞飛燕苦西東載酒看雲幾日同  
別後相思君識否斷腸多在雨聲中

鄭閩一首

閩字公望關弟永樂壬辰進士授安陸州學正改無爲州終廣信教諭有抑齋集

閩畫記鄭閩能詩善畫

挽鳴秋山人

白湖小隱入雲間，憶絕心知淚自潛。  
花徑鳥歸春自好，衡門人去晝常闌。  
新詩空有澄江句，問字惟因載酒還。  
舊業荒涼偏可恨，蕭蕭煙雨閉秋山。

鄭瑛二首

瑛字希晦，閩人。永樂乙未進士，授樂會訓導，有弦齋集。

秋夜泛舟

皎皎秋月明颯颯，寒蘆短孤舟人未眠。  
霜花撲窗滿。

漁父

數頃煙波淼淼，半窗風荻瀟瀟。  
釣罷棹謳歸去，明月又轉溪。

橋

鄭瑤一首

瑤字希玉瑛弟永樂乙未進士選庶吉士授刑部主事出知甯波府有訥菴雞肋二集

江南曲

偶逢故鄉人寄書故鄉去妾家在橫塘門前兩株樹

李孟瑤一首

孟瑤名均以字行海鹽人以薦歷嘉興汝甯訓導有南莊集

金碧山水

雨餘山色煖如春人掩柴門過夕曛江上圖書和月載山中

雞犬隔雲聞東風瑤草香初滿流水桃花路不分此處仙家  
渾不遠底須騎鶴訪茅君

李季衡 一首

季衡名平以字行孟璿弟有西溪集

凌歊臺

凌歊臺高壯南國突兀干雲天咫尺晶簾半捲曉風寒雕闌  
倒映秋江碧臺邊軋軋金輿來盈盈一八花顏開英雄一去  
不復返蜚殘棟委俱塵埃蜀山雪消清似洗岷江西來幾千  
里此日豪華安在哉唯聞嗚咽臺前水

王誼 四首

誼字內敬紹興山陰人宣德初待詔翰林有鑑止集

田按內敬以事謫戍遼陽弟憚賦隔谷歌云兄羈囚  
弟露宿兄弟本連枝誰令隔山谷兄受饑寒日困辱  
弟欲救之力不足力不足可奈何願作高飛鴻銜之  
出網羅哀惻動入彌臻鵲鵲之歎內敬五言格意俱  
高

古風 二首

妾家東城隅高門瞰中達玲瓏結綺疏參差雕玉題旭日麗  
芳藻光風泛羅帷春花媚妍質徘徊處中閨調絃拂纖指哀  
響流輕颺聲悲節自促曲度雲行遲悵望知音遠華容非故  
時

崔戎會稽山東截海漣碧松柏無冬春千歲淪琥珀中有煉  
藥士丹砂固精魄要我與之俱邀遊入無極奮衣欲邁征浩  
蕩雲海隔悠悠紫霞想未遂諧宿昔皓首乖願言臨風起悽



惻

秋日懷孟熙先生

倏忽成違別幽棲仍薜蘿  
草芳經雨歇蟲響入秋多  
夜月柯亭市涼風鏡水波  
相期盡一醉何日更來過

采蓮曲

郎騎紅叱撥妾上木蘭舟  
不及鴛鴦鳥雙飛共白頭

王懌三首

懌字內悅誼弟正統初官溧水知縣有娛清集

田按山陰二王並以詩鳴內悅詩較麗密

石城曉

城角曉鳴鳴城西月痕墮  
城中春思慵楚夢薜蘭火玲瓏金

馬門玉珮聲瑣瑣紅日壓宮垣萬花眠貼妥

段七嬖

度曲千金賤疑粧一面紅聲迷銅雀妓豔奪館娃僮白雪飄  
朱閣香塵散綺櫳淚前司馬袖腸斷使君驄秋水涵瞳潤春  
山入黛濃弄簫驚紫鳳拂軫怨離鴻鏡展金鸞月釵橫玉燕  
風謝嬈收鈿匣羸女掩香筒石竹簪芳髻芙蓉隱繡幃燈然  
珠樹側人醉錦蓮中粲粲星輝戶微微露洗空幾年憐宋玉  
今夕遇韓馮密意蜂攢蕊芳心蝶戀春牋封荳蔻羅帶綰  
芎藭步障重拋錦門鋪疊綴銅曲闌裝翡翠高樹罌花蟲鴛  
睡煙濛柳烏棲月浸桐銀觥休鑿落瓊箭起丁東客散歌席  
冷香昏睡閣融日高春夢覺嬌嬾散花綫

送人之京

獨上水邊橋  
離顏酒半銷  
城頭三鼓近  
煙際一燈遙  
海色將沈月  
沙痕正落潮  
未能追逸翮  
回首跋層霄

陳叔剛一首

叔剛名振以字行  
閩人永樂辛丑進士  
授主事改翰林  
侍講有絅齋集

題心遠亭

幽興在南山  
何須遠城郭  
閉目謝喧囂  
冥心寄寥廓  
機忘沙上鷗  
趣愜松間鶴  
亦有柴桑人  
來同林下酌

陳叔紹一首

叔紹名振以字行  
叔剛弟正統乙丑進士  
除御史擢

湖廣按察副使有毅齋集

丹陽湖

積水涵太虛一望何瀾瀾風瀾漾輕縠霞光映文綺遙山鳥  
外橫孤棹沙邊機漁家夜語聲深在蘆花裏

陳仲完一首

仲完名完以字行長樂人知縣伯康弟

見甲

洪武

進士授延平訓導改甯國永樂初用薦擢翰林編

修進贊善有簡齋迂稿

田按仲完與兄伯康俱以詩名伯康卒於洪武中詩  
見甲籤仲完永樂初用薦為編修進贊善侍仁宗東  
宮以清寶稱仁宗登極先一年卒居贊善二十年不  
徙官楊文貞為傳甚惜之仲完與蘇州陳完同名選  
家錄詩互有參錯辨見後

賦得空江秋笛贈鄭浮邱助教

大江白露下秋氣橫中流翛然一笛響遠自江上舟洲前向  
晚霽涼雨三弄分明作人語思逐飛鴻海上來聲隨白鳥雲  
邊去須臾引羽轉清商蘆葉撼撼兼葭黃鶯回少婦孤篷夢  
攪斷羈人萬里腸駐宮又復變流徵銀河澹澹天如洗援鶴  
秋吟絕島雲蛟龍夜吼寒潭水祗今誰識桓伊心悠悠人世  
無知音曲終徙倚重回首落月蒼茫煙靄深

陳寬  
二首

寬字孟賢吳人檢討繼子

姑蘇志孟賢詩新麗和平頗得唐法  
續吳光賢譜孟賢鑄詞深苦命篇甚遲而工有姬辨  
慧知書孟賢所爲皆  
能誦之時謂女書記

題沈恒吉畫扇

紅樹丹山領去舟  
蘋花香老不勝秋  
滄江風月誰人管  
且向前汀問白鷗

訪包山徐德彰

青山湖上是君家  
有約來看巨勝花  
踏破白雲秋一片  
不知還隔幾重霞

陳完一首

完字孟英寬弟

田按閩人陳仲完有簡齋迂稿見福建通志晉安風雅仲安錢塘懷古一律列朝詩集明詩綜錄作孟英詩古人一詩互見兩集原有此例不足怪也至孟英詩集余徧考吳人著述無有能舉孟英集名者詩綜云孟英有簡齋稿豈集名亦堪假借耶斯不可解矣孟英佳句如留客小鷺偏恰恰可人飛蝶故雙雙

紗別製龍頭帽白芷新裁稱體衣鶯捎飛蝶穿花去  
水學驚蛇抱石流柔櫓嘔啞移畫舫輕雷輾輾走香  
車亦楊孟載  
一輩人也

和徐德彰春日雜咏

蹀躞青驄款款騎淺村深巷柳如絲土牆茅草低低屋竹逕  
柴門短短籬細雨一簾飛燕子香風十里醉花枝館娃溪上  
春如海時有人歌白紵詞

唐庠二首

庠字惟周湖州人

田按吳興二唐以詩  
名絕句殊有風致

題仲穆竹

湖州總管趙王孫玉潤冰清似此君拈出鳳梢三五葉白鷗

波上埽秋雲

小景

落日青山凝紫煙  
秋風殘葉雁來天  
五湖多少琉璃水  
處處堪留載鶴船

唐廣一首

廣字惟勤庠弟

田按惟勤自號半隱朱存理爲作唐半隱小傳亦風雅才也惜詩不多見

戲贈張伯仁陳邦器

白下橋邊楊柳枝  
新黃嫩綠正當時  
重來折入尋春手  
不比樊川去較遲

徐章一首



章字德彰吳人

田按德彰與陳孟賢兄弟唱和稱為好事詩亦清穩

與陳未菴施堯卿秋夜話舊

空江煙雨送秋歸黃葉蕭蕭獨雁飛新接笑談三宿共舊遊  
心事十年遶燈因坐久花頻落酒爲寒多力漸微明發不堪  
回首望別情吟思共依依

徐震一首

震字德重章弟

震澤集德重少從陳太史嗣初學詩有平項羽廟隄陽懷古輒岳武穆諸詩傳播人口田按列朝詩集稱德重名列景泰十子余檢明史藝文志云劉溥與蔣主忠王貞慶晏鐸蘇平蘇正湯殆積王淮沈思鄒亮稱景泰十子無德重名蓋傳聞異詞也

包山寺

屋下清泉屋上山  
薛蘿深處扣禪關  
尋僧欲問三生語  
策杖來偷半日閒  
雁沒浦雲秋色外  
鶴歸庭樹夕陽間  
人生爲惜歡遊少  
石壁題詩紀往還

蔣主孝 四首

主孝字務本儀真人徙句容有樵林摘藁

筆精淮南蔣主孝自號樵林居士諸家選詩皆不及  
焉有五王擊毬圖云毬門高結春如海紫袖垂垂剪  
雙彩薛王力倦宋王來興慶宮前花正開侍兒弄笛  
中王醉更有歧王擁花睡春風不動草如鋪兄弟相  
隨入盡圖黃門擁入五花帳官奴護鼓如花奴唱博山  
火焚水沈香富貴從來自天降遲遲春日下龍樓花  
蔦連輝雨氣浮大被漸寒歌管歇三郎別領阿環遊  
較元張思康亦伯仲間也  
田接樵林居士述楊仲弘之旨詩取才於漢魏而音  
律則以唐人爲宗故所作時有合處與弟主忠均以

詩名景泰間主忠  
名列十子詩別見

居燕旅情

不上黃金臺  
早歌歸去來  
平沙無草木  
短褐有塵埃  
故里愁言別  
明時敢論才  
燈前一舞劍  
豪氣轉成哀

寒食夜

細柳垂秦苑  
棠梨出漢宮  
可憐寒食夜  
空自怨春風

春行

江閣雲籠樹  
溪流花相逢  
浣紗女不敢問  
誰家

春俠祠

金鞍赤馬紫羅袍  
錦囊銀棚插佩刀  
不道黃鸝解人意  
隔花偷啄白櫻桃

明詩紀事

貴陽陳田輯

乙鑑

曾棨 七首

棨字子啟吉安永豐人永樂申申以第一人及第授翰林修撰歷侍講侍讀學士左春坊大學士進詹事

府少詹事卒贈禮部侍郎諡襄敏有集隄集十卷

詩藪宣廟好文海內和豫雖大手希聞而名流錯出  
苦曾子啟劉孟熙張靜之李昌祺及閩中諸王輩皆  
浸潤明風解脫元習然才俱不甚宏鉅非國初比  
東里集太宗皇帝龍飛第一科進士中簡明秀通敏  
者二十八人就文淵閣盡出中秘書傳進所業朝暮  
大官供膳月給內帑鈔為膏火費蓋期之於古人會  
君子棨其首也後有薦文士於上者必問得如曾棨  
否子啟為文章如源泉混混沛然奔放一瀉千里又

如園林得春羣芳奮發組繡爛然可翫可悅賦詠之  
體必律唐人興之所至筆不停揮狀寫之工極其天  
趣他人大紳胡光大有餘工書法草書雄放有晉人風  
致自解會公為文思發如湧泉大篇短章各極其趣  
抑菴集會公為文思發如湧泉大篇短章各極其趣  
詩詞尤雄放清麗出入盛唐諸大家精於草書筆勢  
縱逸若秋隼奮揚天驕決驟不可追躡  
殿閣詞林記洪武永樂洪熙宣德四朝近侍官輪班  
入直若本院官則日在館閣吳沈劉三吾胡廣楊士  
奇胡儼王英直輩嘗有內直倡和詩會榮東華門  
內新館初成入直有作云東華樓觀鬱岩巖高閣新  
成抗碧霄祕府圖書金作匱御溝流水玉為橋草分  
碧色承殷轅鳥弄歌聲和舜韶常直幾番清坐久隔  
簾時有御香飄蓋當時車駕常臨幸館閣故也  
井觀瑣言會子啟詩佳處不減崑體  
國雅曾少詹該博逸蕩其才長於七言古遂切直健  
捷為工顧以繁靡為累故永成間多效其體先輩子  
肅愍揚文貞諸公互相宗尚亦一時藝林風氣使然  
也其行路難熒煌二作頗不失唐家聲  
藝苑厄言會子榮如封節度募兵東征鮮華雜沓精  
騎殊少上嘗召試天馬歌援筆立就佳之賜寶帶又  
因醉遣火延燒民居上弗罪也後病卒且氣絕呼酒

飲至醉題曰宮詹非小六十非天我以為多人以為  
少易贊蓋棺此外何求白雪青山樂哉斯邱  
明詩選陳臥子曰學士詩如南金在握未入丹鼎又  
如金韞玉勒微有蹄嚙之恨  
田按洪武中選舉人張唯等肄業文華堂永樂二年  
選進士為庶吉士百有十一人又選二十五人合一  
甲三人進學文淵閣世比之二十八宿所得人才為  
多肄業文華堂者無甚表見蓋洪武時所選者僅河  
南山東二省永樂時則合天下之士而精其選也二  
十人入杏永豐會棠吉水周述周孟簡羅汝敬劉子  
欽泰和楊相王直余學夔廬陵王訓安福彭汝器李  
時勉甯海章樸星子廬余鼎豐城熊直永嘉王道  
海甯沈升餘姚柴廣敬金谿王英懷安洪順武進段  
民江甯楊勉會稽章敬晉江倪惟哲慈谿陳敬宗衡  
山袁添祿開化吾紳子啟及東王西王南祭酒陳光  
世北祭酒李時勉其表表者也子啟未第時見賞於  
解大紳為作蓮竹堂記其文章爛漫亦頗似大紳不  
甚持擇故遭議然論才人於永樂時終為軼羣之  
駿也

陳員外奉使西域周寺副席中道別長句

漢家郎官頭未白，扈從初爲兩京客。忽逢天邈五色書，萬里  
翩翩向西域。腰間寶劍七星文，連旌大旆何繽紛。解鞍夜卧  
營中，月攬轡朝看隴上雲。黃沙斷磧千迴轉，玉關漸近長安  
遠。輪臺霜重角聲寒，蒲海風高弓力輟。茲行騎從歷諸蕃，穗  
帳依微絕漠間。殘煙古樹羌夷聚，遠穴荒原獵騎還。蕃酋出  
迎，通漢語穹廬。葡萄酒如乳，舞女爭呈于闐粧。歌辭盡協龜  
茲譜，當筵半醉看吳鉤。上馬便著錦貂裘，山川遙認月支窟。  
部落能知博望侯，草上風沙亂騷屑。邊頭日暮悲笳咽，行獵  
天盡始同轅。坐對雪深還仗節，歸來雜遝宛馬羣。立談可以  
收奇勳，卻笑古來征戰苦。邊人空說李將軍。

田接陳員外名誠字子魯吉水人永樂十一年西域  
哈烈諸國來貢京師及歸帝命誠及戶部主事李選

指揮金哈藍伯偕中官李達送之就齋璽書文綺紗  
羅布帛諸物分賜其酋長其行也京朝官多贈誠詩  
子啟之外王希範詩云劍珮翩翻出武威關河秋色  
照戎衣輪臺雪滿蓬人少蒲海霜空見雁稀蕃部牛  
羊沙際沒羌民煙火磧中微茲行總爲宣恩德不待  
葡萄苜蓿歸鴻紫駝胡若思詩云旌旆西征逸氣雄  
早聽歸鴻紫駝胡若思詩云旌旆西征逸氣雄  
古蹟行行見白草寒雲處同莫言萬國崑崙外總  
在皇仁覆育中十三年誠等還哈烈諸國復遣使偕  
來貢文豹西馬及他方物誠等進所奏西域行程記  
紀山川之險易人民之多寡土壤之肥瘠費蓄之饒  
乏與其中飲衣服言語好尚之不同詔付之史館擢  
誠郎中明年食諸國再貢及還帝復命誠齋書幣報之  
子啟復有送陳郎中重使西域詩云馳驅宛馬入神  
京拜命重爲萬里行河隴壺漿還出候伊西部落總  
知名天連白草寒沙遠路遙黃雲古蹟平卻憶漢家  
勞戰伐道傍空築受降城玉關迢遞塞雲黃西陲流  
沙道路長山繞高昌遺碣在草遮姑默廢城荒閑聽  
羌笛多乘月暗捲戎衣半帶霜不用殷勤通譯語相  
逢總是舊蕃王重宣恩詔向窮邊落依稀昔年  
酋長拜迎張繡幌羌姬歌舞散金錢葡萄夜醉甌年  
月駸駸晨嘶昔藉煙百寶依刀珠飾靶部人知是漢



題王學士所藏王孟端老檜蒼崖圖

張謫王行儉送陳郎中子魯再使西域詩云翩翩旌  
旆出皇州瀚海崑崙是昔遊塞外風雲隨使節天涯  
霜雪傲征裘還家不論千金索佩印須為萬里侯想  
見番夷歸聖德自西河水亦東流周惇如送陳郎中  
重使西域詩云故人好文仍學武早歲出身事明主  
戰筆會經直玉堂分陝還聞佐藩府前年復拜漢仙  
郎遠傳天詔向還方辭家不作兒女態上馬甯憂道  
路長驅車曉出蕭關北莽莽黃雲望空磧錦帳迎風  
夜宿遲朱旂捲空軍行疾揚鞭迢遞過伊西部落多  
因水草移樓煩城郭居人少鐵勒沙場煙火稀手持  
龍節經諸國橫行直欲向西極疊角寒吹月色殘吳  
鉤醉拂霜花白番王幸覩漢儀型瓊裘夾道多歡聲  
拜迎不但設供帳職貢還隨朝玉京五色狻猊目光  
動百羣天馬皆龍種歸來同獻白玉墀天子非常賜  
恩寵粉署選官月未餘乘輅又復出皇都山川遙憶  
經行處番部重迎使者車薊城官舍春開宴金樽綠  
酒歡相饒英雄漫說李將軍意氣常慚班定遠問君  
此去來何時辛勤三載計還期半酣笳鼓發征騎旌  
旆悠悠空爾思又有周  
孟簡錢習禮詩見後

王郎工畫妙入神平生強項世所嗔有時興至自盤礴睥睨  
已喜旁無人忽然放筆作古檜白日煙雲倏冥晦淋漓盡帶  
雷雨垂慘淡長疑鬼神會古藤纏絡枝相繆屈鐵磊砢騰蛟  
虬左挈右攬飛不去崖石欲裂山精愁王郎一生何不遇五  
十得官嗟已暮胸中時吐氣崢嶸半落蒼崖化爲樹知君愛  
此長蕭森藏之願比雙南金秋來恐有乘槎客泛入天河無  
處尋

龍支行 有序

唐穆宗時遣大理卿劉文鼎出使吐蕃道成紀武川  
以至龍支城耆老千人拜且泣問天子安否言頃從  
軍戰敗於此今子孫未忘唐服朝廷尙念之乎兵何

日來言已皆嗚咽密聞之豐州之人也

龍支城頭暮吹角黃雲蔽天沙草薄虎韜使者長安來特麾  
擁蓋邊塵開城門盡是胡兵守城外老人多白首拜迎使者  
雙淚流問云天子今安否自言家世豐州住少小辭家隸軍  
戍吐蕃連日犯蕭關胡騎長驅涇隴間將軍戰敗鼓聲絕棄  
戈遺鏃填丘山自從陷沒身爲虜五十年來在邊土依棲部  
落作蕃人生長見孫盡胡語朝看烽火望中原夜聽鳴笳憶  
故園頽垣敗屋誰家宅斷磧荒蹊何處村奉使還時報天子  
早遣官軍復清水假令年老身歸死已免遊魂作胡鬼

海子橋

鯨海遙通一水長滄波深處石爲梁平鋪碧磬連馳道倒瀉

銀河入苑牆  
晴綠乍添垂  
柳色春流時  
泛落花香微  
茫迴隔蓬萊  
島不放飛塵  
入建章

送彭巡檢子韶赴閩

送君南去片帆歸  
五月薰風白紵衣  
路繞閩山征騎遠  
月明蠻徼邏兵稀  
桃柳綠暗經殘雨  
荔子紅垂映落輝  
小弟衫關煩寄語  
客心長伴鵲鴿飛

曉渡章江

日落西山欲曙天  
渡頭人語古城邊  
鐘聲杳靄臨江戍  
帆影參差隔浦船  
幾處蘼蕪深夕露  
萬家楊柳暉晴煙  
年年過客頻來往  
誰復東流嘆逝川

揚州

翠裙紅燭坐調笙一曲嬌歌萬種情二十四橋春水綠蘭橈  
隨處傍花行

周述二首

述字崇述吉水人永樂甲申以第二人及第授翰林  
編修進諭德再遷左庶子有東墅集六卷

四庫總目述及第時與從弟孟簡同榜成祖至比之二  
蘇史亦稱其文章雅贍然其詩不出當時臺閣之體

維楊懷古

廣陵河上路煬帝昔曾過不見瑤花發猶傳玉樹歌臺荒衰  
柳在宮廢亂螢多欲問前朝事悲風起夕波

踏雪

一路寒山雪未消尋芳不惜碎瓊瑤梅花昨夜將春色開到

江南第幾橋

周孟簡

一首

孟簡述從弟永樂甲申以第三人及第授編修進詹  
事府丞改襄府長史有急就西垣兩京吟藁

田按孟簡登第後授編修二十餘年始遷詹事府丞  
又改長史仕宦可謂不達王行儉李古廉云然竹垞  
詩綜僅稱官詹  
事府丞疏矣

送陳員外使西域詩

有序

司封員外郎陳公子魯昌之賢者也以明經登進士  
第列官於朝屢使蕃夷克舉厥職永樂初拜擢今官  
今年秋皇上欲遣儒臣有文武才者遠使西域大臣  
以子魯薦命下之日子魯蹁然喜動顏色告諸寮友

曰士生明時得委身於朝苟可効涓埃雖鞠躬瘁力  
無所遜避西域雖遠聖天子聲教所暨之地也於是  
治裝告行噫子魯其賢矣哉視萬里若出戶閭雖殷  
大夫何以過之予於子魯居同鄉學同志復得相與  
宦遊於兩京欲已於言得乎遂賦詩歌以識別

金臺八月驚寒早一夜清霜零白草故人別我出都門西風  
萬里交河道憐君草莽一書生曾是高皇知姓名揮毫每視  
金鑿草乘傳屢入南交城只今又作鳳池客天語傳宣到番  
國郎官不減舊聲華聖主非常賜顏色新錫貂裘不憚寒壯  
遊誰道別離難流沙只合吟邊度蔥嶺惟應馬上看看山對  
景多行樂張翥偉績今猶昨聖主當圖絕漠功丹青好畫麒

麟閣

王直十五首

直字行儉泰和人永樂甲申進士選庶吉士歷修撰  
仁宗卽位遷侍讀進侍讀學士右春坊右庶子宣德  
初進少詹事正統初進禮部侍郎尋進尙書改吏部  
景泰帝卽位加太子太保進少傅以易儲進太子太  
師英宗復辟乞休天順中卒贈太保諡文端有抑菴  
集四十卷

四庫總目直詩文典雅純正有宋元遺風自永樂初爲  
庶吉士卽承命入閣典司制誥翰林二十餘年朝廷  
著作多出其手當時與王英齋名有西王東王之目  
而直尤爲老壽歸然負一代重望明自中葉以後文  
士始好以矯激取名直當宣德正統間去開國之初  
未遠漬樸之習猶未全漓文章不務勝人惟求當理



故所作貌似平易而溫厚和平實非後來所及雖不能追古作者亦可謂尙有典型者矣  
水東日記王抑菴先生典選遇不如意事好誦古人詩以自寬一日有新得給事中卽欲干撓選法者曰偶然題作木居士便有無窮求福人御史有言吏部進退官不當則曰若教鮑老當筵舞更覺郎當舞袖長要多切中云  
田按東王詩冲融雅飭可肩隨西楊史稱東王自內閣出治部事蓋西楊擠之水東日記云楊文貞公傳王抑菴尙書作公嘗三致書商推書削再致潤筆且求其親書俾子孫寶藏田謂此西楊恐其有憾故於生前預求作佳傳以掩其迹其誦於取名如此

### 杏園雅集詩

穆穆春陽杏華旣繁爰與君子樂此中園鳴鳥在上芳草在下惠風徐來心焉孔豫豈無旨酒亦有嘉穀載勸載醕以永今朝時之和矣物亦遂只天子萬年德音不已

翰林記正統二年三月館閣諸人過楊榮所居杏園燕集賦詩成卷楊士奇序之且繪爲圖曰杏園雅集

預者三楊二王錢習禮李時勉周述陳循與錦衣千  
戶謝庭循也榮復題其後人藏一本亦洛杜之餘韻  
云

下衛河憶前行諸公

移舟下前浦風急衛河深極目曠千里悠悠西日沈永懷白  
雪唱自和滄浪吟煙波何處泊徘徊勞寸心

題山水畫

冥冥芳樹春杳杳青山曙幽人載酒行耽此靜中趣還擬問  
漁舟深入花源去

題天池石壁圖

石壁淩蒼蒼天池在其上層巒鬱龍嵒積水浩奔放飛流且  
百仞峻拔非一狀迢迢松下人雅尙與之抗披襟滌塵煩極

目喜幽曠遠將勝匡廬近欲踰雁宕予意良亦然臨風默惆悵

下銅塘口

泛舟銅塘口截出樟樹鎮江迴水百折風雨一何盛望望洲渚長迢迢人煙暝牛羊被阡陌桃李紛相映人家依古樹寂寞柴門靜徘徊念鄉邑山川逾遙復誰謂行路難棹歌滿清聽

西南夷以麒麟獅子諸物來獻有旨賜觀退而賦此以進

聖皇端拱如垂義深仁大德均華夷昆蟲草木各生遂四方萬國皆恬嬉西南夷在荒服外自昔窮處天一涯只今感德

爭貢獻梯山航海來京師麒麟當前旅庭賓天朝上瑞安敢  
私腐身牛尾躡類馬有角不舐稱仁慈同翔中庭鳴應律從  
以額額黃金獅雄姿猛氣乃柔伏蒙茸領下舒髯彤紅纓錦  
帶巧縈絡左顧右盼鮮飈吹龐然福祿從古稀進退馴擾不  
受羈黑章白質相間錯晴日正照光陸離神羊巨尾凝玉脂  
彩輪輿曳參追隨馬哈毛質亦甚奇兩角觶曲垂半規矯矯  
獼猴霜雪資下視赤豹憎黃熊祥烏皓彩奪人目振翮還欲  
搏朝曦駭雞七尺好羽儀飲啄不羨山梁雌元裳縞袂貌閒  
暇警曉會上蟠桃枝紛紜前後若有喜共逐麟趾登彤墀天  
門大開玉色怡慶雲燿燿垂九芝千官趨朝儼在列鳴環曳  
珮紛透迤懽呼拜舞頌明主若此嘉祥天所爲周南想像託

賦詠豈若親見當盛時皇圖聖壽同天地彌億萬歲長如斯

小臣作歌愧荒陋暉勉上繼唐虞詩

田按永宣兩朝瑞牒連翩象胥雜沓奇蹟珍禽見  
賦頌魁然其形移玉山雪色毛鮮湛秋水姚少師廣  
孝詠白象也鉤爪戟利鑿齒犀首固蜀山之精額  
壯昆吾之鐵李祭酒時勉賦獅子也肉駿麟臆蘭筋  
玉質赤豎紛敷龍鱗潤澤目如紫電尾若流星不資  
牝牡神化流形胡祭酒儼頌龍馬也素質玄章雲舒  
霧凝匪包而鳳匪角而麟梁侍讀潛歌弱虞也祇應  
元氣母孕此石腸兒錢修撰仲益紀神龜也西殽瑤  
草入崑崙東啄環芝栢若木周尚書忱咏白鳥也與  
鳳同類踰於帝舜之庭如王之輝翬翟在周玉之  
間楊少師士奇賀白鵠也鳳之族今神之精備五色  
今揚微青冠雞紫兮尾魚赭發丹邱兮越赤城高經  
歷得陽賦青鸞也海南之國卜利哇乃有此獸出大  
麓奇文間錯分黑白毛質無瑕瑩如玉超騰迴覺長  
風生一鳴解使百獸伏金少保幼孜歌福祿也他  
若玄兔白雉靈犀白鹿之屬更僕難數太保王公此  
詩與夏忠靖原吉聖德瑞應詩會萃一篇更爲賅備  
夏公詩云聖主膺乾運垂衣馭八區道隆堯舜此功

茂禹湯俱蕩蕩三邊肅熙熙兆姓娛普天歌至治率  
土發靈儲爰有諸蕃國能忘萬里塗隨槎超瀚漫獻  
瑞効勤劬涉涉來中夏憺憺觀帝居麒麟呈玉陛獅  
子貢金鋪紫象靈山種驪龍渥水駒駉同鸞駕文  
豹擬騎虞福祿身紆錦纈羊尾載車霜姿援更異長  
角獸尤殊綵檻奇音鳥雕龍雪色烏玄纈三尾曳山  
鳳五花敷日上龍墀麗風同貝闕迂禮官躬典設藉  
使肅奔趨仙掌開丹展祥煙散紫衛重瞳欣一顧百  
辟震三呼茲豈尋常致端山聖化手既將昭常德尤  
足壯神都炎漢何能擬姬周莫並驅拜瞻慶幸稱  
贊愧荒疏惟願皇風洽仍祈化  
日舒鴻圖千載固聖壽萬年餘

賜遊西苑詩

圓殿巍巍近紫薇宸遊常得奉慈闈丹楹仰見神龍繞繡栱  
還看彩鳳飛一統皇圖天廣大萬年聖德日光輝比隆惟有  
唐虞盛此外應知似者稀

綺構憑高倚北宸洞門斜轉上嶙峋金鋪宏敞甯知暑青瑣

虛明不受塵仙卉花開騰鳳彩古松枝偃露龍鱗臺前池水  
涵空濶散作恩波四海均

萬歲仙山玉疊成御池千頃鏡光平渾疑弱水通三島還似  
崑崙接五城繡羽錦鱗春意滿瑤林琪樹午陰清靈臺靈沼  
傳周雅此日謳歌頌聖明

詔許觀遊到九霄玳筵賜宴接金貂玉壺美酒葡萄溢寶鼎  
珍饈芳藥調翠柳低垂渾解舞黃鸝婉轉似聞韶愚臣何幸  
蒙恩澤願效涓埃答聖朝

田按東楊賜遊西苑詩及序已具錄別卷行儉此四  
詩亦同時賜遊作也又東里集有賜遊西苑詩序與  
東楊所述略同末云士奇預侍宴間於茲屢矣東里  
又有遊西苑詩云廣寒宮殿屬天家晚從宸遊駐翠  
華環液總頌仙掌露金支皆挿御筵花棹穿蘋藻波  
間雪旗颭芙蓉水上霞身世直超人境外玉盤親捧

孫如瓜附錄於此

遊萬歲山詩

路過龍池得勝遊長橋中斷卻容舟三門窮窺煙霞迴萬石  
空嵌洞壑幽艮岳雲昏疑帶雨康千松老不知秋山下石  
巖奇石蓋艮岳之絕奇者又有康千石康千遠國重來最喜  
名石乃松木入河水浸漬久而成者其木理宛然

蒙恩澤絕勝驂鸞訪十洲

田按抑菴此詩有序云六月七日陪少師少保及諸學士於太液池上焚三朝寶錄草本詔許遊萬歲山觀前元遺跡中官引自圓殿後度石橋橋中空二丈許用一大舟實其中以通行者既度入山門門有三中爲御路衆從左右門入山背奇石疊成相傳金時取宋艮岳之石爲之至元增飾加結構焉此詩末云重來最喜蒙恩澤蓋在賜遊西苑後矣

題范啟東秋江捕魚圖



我家住在澄江上曾羨漁翁盡日間舉網得魚供酩酊傍岩  
躍足弄潺湲芙蓉浦裏晚花淨楊柳汀前秋葉斑此日看圖  
動遐想鷗波浩蕩幾時還

題畫

危岑離立千仞峭石孤撐數尋風清竹外微暑日轉松間薄  
陰天闊最宜遠望亭間正好長吟眼前飛瀑如練更愜幽人  
素心

夜泊

灘水微茫清見沙隔河荒草少人家舟中夜起看北斗霜露  
滿天山月斜

王英

七首

英字時彥金谿人永樂甲申進士選庶吉士歷修撰  
侍讀仁宗卽位進侍講學士再遷右春坊大學士宣  
德中遷少詹事正統初擢禮部侍郎進南禮部尙書  
卒諡文安有泉坡集

田按泉坡早結主知雖陟清華未及柄用史稱好規  
人過故與三楊齟齬不合余觀東王祭泉坡文云出  
入朝廷敬恭將事不翕而同不矯而異可以知其旨  
矣詩五言如瓦玉緗栗迥異當時臺閣之體

### 六賢詠

待制本儒生素心亦何烈臨危仗孤劍誓死以殉國蛟龍爲  
悲吟天地慘無色殺身良獨難求仁義斯得

黃待制詩

劉公廟堂器制行超羣儒累遷陟華要獻替多謀謨解組值  
衰暮歛歛返長途全軀效子容知止儕二疏周詩詠明哲清

風其穆如

劉工部傑

渤州事文翰景範肅芳規一命才未究惜哉時已危悲懷近  
故域凝睇掩荆扉薄採南山蕨莫充首陽饑遺生竟誰待視  
死乃如歸

陳渤州介

文貞尙儒雅探索古聖經蜚騰冠羣秀久爲幕下英乘槎重  
興歎道在時不行慷慨力陳言沈冥獨撫膺未能效仙尉竊  
自比仲卿

葛都事元詰私諡文貞

伯遠負奇操肅然佩珩璜守官非狗祿蹈世嘆危亡鳳凰本  
靈鳥其鳴待朝陽頽光不足惜振翮千仞岡

王博士彰

鳴陽有佳士金玉麗厥躬擔簦師先覺琢礪德彌充辭華若  
利劍揚馬避其鋒懷寶終不售抗志靡他從勉遵宣尼訓固

守君子窮

朱徵君真

阿魯台受封後遣其幼子入侍

遠分符券冊天驕恩似春陽及草苗虜騎萬人先納款蕃兒  
十歲也歸朝舊垂髫髻纏宮錦新賜珠纓珥漢貂暗想黃雲  
砂磧裏托身何幸到青霄

章倣一首

倣字尙文會稽人永樂甲申進士選庶吉士改刑部  
主事歷員外郎中改吏部擢南禮部侍郎有質菴集  
送李推官謫湖南

玉陛朝承明主恩扁舟八月下荆門斷煙斜日荒山路野水  
寒鴉獨樹村江浦潮聲天外遠衡陽秋色望中昏鵲鵲聲裏

湘江暮莫賦離騷怨斷魂

余學夔 一首

學夔字一夔泰和人永樂甲申進士選庶吉士授翰

林檢討進侍講有北軒集

田按侍講與修兩朝實錄宣德五年實錄成敕吏部進纂修以下官疏自陳老疾竟不加官而去士論高之楊東里稱其明經博古負直氣侃侃遇事徑發不肯苟阿狗蓋古之君子也詩亦軒爽

送胡中書教授臨江

十載抽毫侍御筵傳經鄉郡理歸船天低玉笥浮雲外水遶清江夕照邊賓館春醪從客醉鳳池詩句許人傳養親正喜鄉園近何用臨歧更惘然

章樸 一首

樸字原質甯海人永樂甲申進士選庶吉士坐收藏

方正學遇文死

田按永樂時藏侯城文者罪至死迄今遜志齋集軒  
軒天壤間公論所在雖峻罰不能令其泯滅也原質  
坐是以  
死哀哉

臨刑詩

面母終無日歸魂定有期空令二三月鵲帶血痕嘸